

Michael Wernli (*1969) Werklste 1995 – 2024

Solo & Duo / Bands

- 2024 Freds Garage: ein Konzert aus der Grümpelkammer - Solo-Schulhauskonzerte - *in Arbeit*
- 2022 Flüg mit eus - Schulhauskonzerte zur CD mit Eva Marlin und David Bircher
- 2018 KASBEK - Singer-Songwriter-Pop. MW: Git, Gesang, David Bircher: Piano, Gesang
- 2017 Steingrubers Jahr (Ralf Schlatter) - Musikalische Lesung (E-Gitarre, Sprache) zum gleichnamigen Roman
- 2017 Poisä. LedermannWernli. 3. Bühnenprogramm mit Simon Ledermann. Regie: Paul Steinmann
- 2014 Res Wepfer & Fuhrwerk Band. Cello, Perkussion, Gesang
- 2013 Fernwärmi - 25 Jahre Songs. Soloprogramm mit neuen & alten Liedern
- 2013 Wänn e Blueme plötzli flatteret - Schulhauskonzerte zur CD mit Eva Marlin und David Bircher
- 2013 Sagte Liesegang (Ralf Schlatter) - Musikalische Lesung (E-Gitarre, Sprache) zum gleichnamigen Roman
- 2012 Wätterpricht - eine Weltuntergangsfantasie. LedermannWernli. 2. Bühnenprogramm mit Simon Ledermann. Regie: Martha Zürcher
- 2012 König der Welt (Ralf Schlatter) - Musikalische Lesung (E-Gitarre, Sprache) zum gleichnamigen Lyrikband
- 2010 Bigger Than Life!. LedermannWernli. 1. Bühnenprogramm mit Simon Ledermann. Regie: Lukas Ammann
- 2009 Wohnzimmertour. WernliWepferWipkinger. Konzerte im Duo mit Res Wepfer
- 2009 Roseröt. Solokonzerte zur gleichnamigen CD
- 2008 Endlich Popstar! (Blues Max) Regie: Paul Steinmann - Einmann-Orchester «Elvis» für Blues Max (Tasten, Bass, Cello, Perc)
- 2008 In Wolkä fische (Sina & Band): Gast (Cello) an drei Konzerten
- 2006 Espresso - eine Kofferliedergeschichte. Solobühnenstück. Regie: Urs Beeler
- 1998 Irrwisch - Konzerte bis 2005 mit der Solothurner Rockband (Bass, Chor, Perc, Cello)
- 1996 Gazpacho (Lilo & Micha): Orkus - Klänge aus der Untwelt. Liederzyklus mit Lilo Meier

Hörspiel- und Hörbuchmusik

- 2017 6 Uhr 41 (von Jean-Philippe Blondel / Radio SRF 1) Regie: Margret Nonhoff
- 2012 S Kofferchind (von Jacqueline Wilson & Simon Ledermann / Radio SRF 1, Zambo) Regie: Simon Ledermann
- 2012 Nudelsonntag (von Ralf Schlatter / Radio SRF 1) Regie: Margret Nonhoff
- 2011 Di gwöhnlich Prinzässin (von Mary Margaret Kaye & Simon Ledermann / Radio SRF 1, Zambo) Regie: Simon Ledermann
- 2011 De gross Bär und d Silberchetti (von Heinz Stalder / Radio SRF 1) Regie: Geri Dillier
- 2009 Übersee - ein Selbstgespräch (von Simon Ledermann) Regie: Simon Ledermann
- 2008 Vo Tüüfel und komische Mannli - 10 Schwiizer Sage (von Meinrad Lienert & Simon Ledermann / Radio SRF 1, Zambo) Regie: Simon Ledermann
- 2008 Er ist mir lieb wie der Abendstern - Der Gerichtsfall Heinrich Federer 1902 (von Geri Dillier / Radio SRF 1) Regie: Geri Dillier
- 2007 Vo Liebespfii und Götterblitz (von Dimiter Inkiow & Andrea Zogg / Radio SRF 1, Zambo) Regie: Simon Ledermann
- 2006 Piranhas (von David Guterson / Radio SRF 1) Regie: Margret Nonhoff
- 2006 C.A. Loosli: Gedichte (Radio SRF 1) Regie: Buschi Luginbühl
- 2006 Am Seil abelo (von Adrian Meyer / Radio SRF 1) Regie: Buschi Luginbühl
- 2006 Rumantsch grischun (von Ralf Schlatter / Radio SRF 1) Regie: Geri Dillier
- 2005 Em Kiser si Kampf (von Simon Ledermann / Radio SRF 1) Regie: Geri Dillier

2004 Globi und der Schattenräuber (mit Roman Glaser / Tudor) Regie: Walter Andreas Müller
2004 Wie eine Lotterie (von Otto Steiger / Edition 8) - Musik, Produktion

Bühnenmusik

Theater

2024 Glück 2.0 (Touche Ma Bouche / Roland Suter, Daniel Buser) - *in Arbeit*
2024 Macbeth #2 (Shakespeare / Kellertheater Bremgarten) Bearbeitung & Regie: Simon Ledermann - *in Arbeit*
2023 Bezahlt wird nicht! (Dario Fo / Kellertheater Bremgarten) Regie: Simon Ledermann
2023 Schaabernagg & Lumpepagg: The big reunion show (Roland Suter, Heinz Margot, Walo Niedermann) - Parodien
2022 De Froschkönig (Märlitheater Zürich) Regie: Ruedi Haas
2022 Illusionen (Iwan Wrypajew / ZHdK Diplom) Regie: Leonardo Raab - Spiel, Cello, Gitarre, Geang
2022 Cato Major de Senectute (ZHdK Diplom / David Bircher) Regie: David Bircher - Spiel, Gitarre, Gesang
2021 Aller Tage Abend (schön&gut, Aki Rickert und Ralf Schlatter) Regie: Roland Suter - Musikalische Leitung
2020 Frau Holle (Märlitheater Zürich) Regie: Ruedi Haas (Co-Komponistin: Eva Marlin)
2020 Macbeth (Shakespeare / Kellertheater Bremgarten) Bearbeitung & Regie: Simon Ledermann
2019 Die Fragwürdigen (Judith Keller / Nelly Bütikofer, sogar Theater) mit Isa Wiss, Julius Griesenberg, Claire Birrfelder-May
2019 Sitzläder - Der letzte Stammtisch (Strohmann-Kauz) Regie: Aki Rikert - Tonspur
2019 Mich wundert, dass ich so fröhlich bin (Ilse Aichinger / Nelly Bütikofer, Peter Grünenfelder) Regie: André Steger - Toncollage
2018 Alphabet (Inger Christensen / Ariela & Thomas Sarbacher, sogar Theater)
2018 Das Loch im gelben Tisch (Theater U21) Regie: Adrian Strazza
2017 Fazit (Touche Ma Bouche / Roland Suter, Daniel Buser)
2017 Schwärmen (AG Theater, Kanti Rämibühl Zürich) Regie: Christian Seiler - Musikalische Leitung
2017 Auf der Praça del Diamant (Mercè Rodoreda / Ariela Sarbacher, sogar Theater) Regie: Thomas Sarbacher
2016 Mary (schön&gut, Aki Rickert und Ralf Schlatter) Regie: Roland Suter - Musikalische Leitung
2016 Picaro (Stefan Graf) Regie: Simon Ledermann
2015 Tatort Aarau (Simon Chen / Theatertage Aarau) Regie: Simon Ledermann
2015 S gfrornig Härz von M.Inglin / X.Koller / A.Windlin (Kellertheater Bremgarten) Regie: Simon Ledermann
2013 Street View (Theater U21 St.Gallen) Regie: Stefan Graf & Adrian Strazza
2013 Tobak (Pfannestil Chammer Sexdeet) - Arrangements
2012 The dawn is breaking (Theater U21 St.Gallen) Regie: Adrian Strazza
2012 Nach dem Regen (Sergi Belbel / Spielleute Luzern) Regie: Simon Ledermann
2011 Familienbande (Ueli Blum / Nina-Theater) Regie: Adrian Meyer - Musik & musikalische Leitung
2011 Die Steinflut (Franz Hohler / Cornelia Montani) Regie: Klaus-Henner Russius
2011 Bon Voyage (Chössli-Ensemble Lichtensteig) Regie: Andrea Schulthess, Julia Bihl
2010 Sprung in der Schüssel (Paul Steinmann / Dachsbadendecker) Regie: Stefan Graf
2010 Wie man Wünsche beim Schwanz packt (Pablo Picasso / sogar Theater) Regie: Georg Radanowicz
2010 Köbi Santiago (Stephan Pörtner / Spiegeltheater) Regie: Annette Windlin - *Musik wurde im Stück nicht eingesetzt*
2010 Quitt - aber hallo (Pfannestil Chammer Sexdeet) Regie: Peter Rinderknecht - Arrangements & CD-Aufnahmen
2008 Läufeig - ein Hundejahr (Adrian Meyer / Philipp Galizia) Regie: Adrian Meyer
2007 Selig (am Albis) (Pfannestil Chammer Sexdeet) Regie: Christian Seiler - Arrangements
2007 Indien (Josef Hader, Alfred Dorfer / Compagnie Hertzblut) Regie: Marcelo Diaz

2007 Der Gastzuschüler (Urs Beeler, Marcel Trinkler, Christine Faissler / Theater Hora) Regie: Christine Faissler
 2006 Forch hell (Res Wepfer) Regie: Peter Rinderknecht - Musikalische Mitarbeit
 2005 Jakob Engel - eine Erscheinung (Adrian Meyer / Philipp Galizia) Regie: Adrian Meyer
 2005 Der einzige Unterschied zwischen uns und Salvador Dali ist, dass wir nicht Salvador Dali sind (Theater Hora) Regie: Diverse
 2005 FlussPferde (Anneli Mäkelä / Theater Bilitz) Regie: Urs Beeler
 2005 Roaring dreams (Simon Ledermann) Regie: Simon Ledermann
 2005 Ballverlust (Krishan Krone) Regie: Daniel Kasztura
 2004 Die Unbekannte mit dem Fön (John von Düffel / sogar Theater) Regie: Helmut Vogel
 2004 Auswandern (Tagebuchtexte eines argentinischen Seereisenden / mit S. Ledermann, L. Ammann, R. Beck, S. Perrig) Regie: Ensemble
 2003 The lamb lies down on broadway (Genesis / Theater Neumarkt) Regie: Michael Heicks - Bass- & Cellospieler in der Band
 2002 3D (frei nach Dantes «The Divine Comedy» / Theater Hora) Regie: Michael Elber
 2002 Je suis l'autre (nach Texten von Blaise Cendrars / theaterstoria) Regie: Ueli Blum
 2001 Zu Gast im Schwoxen, Teil III (Spiegeltheater) Regie: Cory Looser
 2000 All the world is a stage (frei nach Shakespeares «A midsummer night's dream» / Theater Hora) Regie: Michael Elber, Nicole Tondeur
 2000 Play (frei nach dem Gedicht von Gertrude Stein / Fasson Theater) Regie: Nelly Bütikofer
 2000 Schepps! (Tabula Rasa) Regie: Simon Ledermann, Brigitta Schrepfer
 2000 Up and down (Liederabend nach Songs von Andreas Grande & Denise Wick-Ross / Theater Hora) Regie: Michael Elber
 1999 City Workers (Theater Paprika edelsüss) Regie: Ensemble
 1999 Und die Sprache bewegt sich doch II (Theaterwerkstatt Schweiz) Regie: Nelly Bütikofer
 1998 De Büchsenöffner («Le Tourniquet» von Victor Lanoux) Regie: Urs Wäckerli
 1997 Lennie und George (frei nach «Of mice and men» von John Steinbeck / Theater Hora) Regie: Michael Elber, Nicole Tondeur
 1997 Day by Day (Musikalische Lesungen nach Tagebuchtexten von Heinz Nigg / Lucky Artist Company) Regie: Ensemble
 1995 Ansehen oder gsehch mi? (frei nach «City lights» von Charlie Chaplin / Theater Hora) Regie: Michael Elber - Bass- & Cellospieler in der Band

Tanz

2006 Les amuse bouches (Somafon) Regie: Brigitta Schrepfer
 2005 Girls games (Somafon) Regie: Brigitta Schrepfer
 2004 Incident with a table (Ursula Ledergerber) Choreographie: Ursula Ledergerber
 2004 Brainstorm - Dance from the inside/out (Corinne Jola) Choreo: Corinne Jola
 2003 Hülle - eine Kostümperformance (Christina Müller) Choreo: Christina Müller
 2002 Hängover - ein Tanzkrimi (Somafon) Regie: Brigitta Schrepfer
 2001 Nach allen Regeln der Kunst (Theater Hora) Regie: Fiona Zolg
 2001 Un tapis rouge pour Sophie T. (frei nach Sophie Täuber und Hans Arp / Fasson Theater) Regie: Nelly Bütikofer
 2001 3 to 11 mahabaleswar (Judith Rohrbach, Sarah Albisser) Choreo: Judith Rohrbach, Sarah Albisser
 2001 Rendez vous Danse (Somafon) Regie: Brigitta Schrepfer
 2000 Stück(Kr)Eislauf (Kumpane) Regie: Fiona Zolg
 1999 Violetta. Maria. (Fasson Theater) Regie: Nelly Bütikofer - Bühnenfigur, kein Ton Musik!
 1999 Don't miss the train, II-V, VIII - Improvisationen (Brigitta Schrepfer, Christiane Loch 1999-2003) Regie: Ensemble und jeden Abend einmalig
 1999 Wir sind solcher Zeug, wie der zu träumen (frei nach Shakespeares «The Storm» / Theater Hora) Regie: Michael Elber

Konzert

2022 A gift (Orchester Verein Wiedikon). Leitung: Holly Hyun Choe

Filmmusik

Kino/TV

2018 Zwitscherland (filmarc GmbH / MovieBiz Films) Regie: Marc Tschudin
2008 Tulpan (Komposition: Roman Glaser) Regie: Sergei Dvortsevov - Cello, Recording, Mix (*Musik wurde im Film nicht eingesetzt*)
2003 Moritz (Komposition: Roman Glaser / Triluna Film) Regie: Stefan Haupt - Cello, Perkussion, Recording, Mix
2003 Globi (mit Roman Glaser / Fama Film) Regie: Robi Engler
1999 Aber auch ich (Allmedia Productions) Regie: Urs Wäckerli

Kurzfilme

2021 Welt aufräumen: QR-Code aufräumen (Ursus Wehrli)
2001 Aufhellungen im Laufe des Tages (ZHdK Zürich) Regie: Anna-Lydia Florin
2000 Kathrin Fischer: Lyrik Regie: Max Markwalder
1999 Kunstquiz Roman Signer (SRF/Next) Regie: Bettina Disler
1999 Helen und Philip (ZHdK Zürich) Regie: Anna-Lydia Florin
1999 Shoppers Regie: Serge Zehnder
1996 Flugjahr der Elche (Q auf Wiese) Regie: Beatrice Kümin
1995 Sehnsucht der Prinzessin (ZHdK Zürich) Regie: Stefan Meichtry

Image- und Werbefilme, Schulungsfilme

2023 FlyingLess (Universität Heidelberg) Autorinnen: Susann Görlinger, Nicole Aeschbach
2015 Das Haus für Mutter und Kind aus Giraffenaugen - Regie: Martin Langenegger - Musik, Mix
2010 Credit Suisse: Nuggets 1-4 (Credit Suisse) Regie: Simon Ledermann - Ton & Mix
2004 ICRC - Panorama 04 (Condor Communications) Regie: Jürg Simon
2004 Swiss Re - Featurette (Condor Communications) Regie: Mirjam von Arx (*Musik wurde im Film nicht eingesetzt*)
2002 Swiss Re - Marketing Video (Condor Communications) Regie: Mirjam von Arx
2002 GC-Family (Allmedia Productions) Regie: Urs Wäckerli
2001 The Swiss Re tower (Condor Communications) Regie: Mirjam von Arx
2001 Ready for: Berufe in der Metall- & Maschinenindustrie (Allmedia Productions) Regie: Urs Wäckerli
2000 Von Roll hy+ Hydrant (Allmedia Productions) Regie: Urs Wäckerli
1999 Kirsten Jet (Allmedia Productions) Regie: Urs Wäckerli
1998 Hilti DX A SM (Allmedia Producitons) Regie: Urs Wäckerli

Musik für Lehrmittel

- 2024 Die Kleinen Sprachstarken (Klett Verlag): Realisation: Isabelle Zimmermann - Geräusche, Tonaufnahmen - *in Arbeit*
- 2023 Ça roule 5 (Klett Verlag) Realisation: Katharina Blarer (Lied «Un samedi à Paris»)
- 2022 Ça roule 4 (Klett Verlag) Realisation: Katharina Blarer (Lieder «Un secret», «Cent enfants du monde»)

Audioguides

- 2020 Hotel Schweizerhof Lenzerheide (Musik, Geräusche, Sprachaufnahmen). Realisation: Urs Heinz Aerni
- 2018 Gotthardraststätte Schattdorf UR (Musik, Geräusche, Sprachaufnahmen). Realisation: Peng!
- 2014 KWC Armaturama, Unterkulm AG (Musik, Geräusche, Sprachaufnahmen). Realisation: Bildflug GmbH
- 2014 Aeschbach Chocolatier Root LU - Chocodromo (Geräusche und Musik). Realisation: Bildflug GmbH
- 2011 Meilensteine Victorinox, Flagshipstore Brunnen SZ (Audioguide & Kurzhörspiele) Regie: Ueli Blum - Zusätzliche Arrangements, Abmischung
- 2011 200 Jahre Freimaurer im Aargau. Rundgang durch die Logenräume (Wieland-Haus Aarau) Inszenierung: Tanja Gentina - Geräusche, Tonaufnahmen
- 2010 La Maison Cailler, Broc FR (Audioguide) Regie: Ueli Blum

Production-Music

- 2024 Ukrainian Sounds (Beda Senn) - *in Planung*

Corporate Musik für Onlineplattformen

- 2018 Das Märchen, wie die Löcher in den Emmentaler kamen, Teil 2: Hörspiel - Realisation: Emmentaler Käse - Musik, Geräusche, Produktion
- 2017 Das Märchen, wie die Löcher in den Emmentaler kamen: Hörspiel - Realisation: Emmentaler Käse - Musik, Geräusche, Produktion
- 2015 Institut auf dem Rosenberg: Web-Porträt-Film - Realisation: Bildflug / Martin Langenegger - Musik, Geräusche, Produktion

Show

- 2014 Marketing Tag (Musik für Avatar-Präsentation «Wohlfühlcoach»). Realisation: Bildflug GmbH
- 2013 Marketing Tag (Musik für Trickfilme «Jägerlatein»). Realisation: Bildflug GmbH
- 2012 Marketing Tag (Livemusik mit Gabriela Roth und Musik für Präsentationen und Auftritte). Realisation: Bildflug GmbH

Tonträger-Produktionen

- 2024 KASBEK - Album #3 - *in Arbeit*
- 2024 Michael Wernli - Freds Garage: Songs aus der Grümpelkammer - *in Arbeit*
- 2024 Das David Bircher Hardcore Orchestra - Chiara vo gester. Co-Komposition, Cello, Git, Drums, Geräusche - *in Arbeit*
- 2022 Märlitheater Zürich - De Froschkönig. Kompositionen, Arrangements, Instrumente, Produktion
- 2022 KASBEK - Immer no Nacht. Kompositionen, Aufnahmen, Arrangements, Vox, Git, Drums, Bass, Tasten

2021 Eva Marlin - Flüg mit eus. Arrangements, Aufnahmen, div. Instrumente
2020 KASBEK - Fernwärmi. Kompositionen, Aufnahmen, Arrangements, Vox, Git, Drums, Bass, Cello
2020 Märlitheater Zürich - Frau Holle. Arrangements, Instrumente
2013 Eva Marlin - Wänn e Blueme plötzli flatteret. Arrangements, Aufnahmen, div. Instrumente
2013 Pfannestil Chammer Sexdeet - Tobak. Arrangements, Tambourin
2013 schön&gut - Schön matt. Aufnahmen, Schnitt
2012 Ledermann Wernli - Wätterpricht. Kompositionen, Aufnahmen, Arrangements, Vox, Git, Drums, Tasten
2011 Eva Marlin - D Änte und de Tod. Arrangements, Aufnahmen, div. Instrumente
2010 Pfannestil Chammer Sexdeet - Quitt. Arrangements, Aufnahmen, Perc, Cello
2010 Eva Marlin - Ab und devo. Arrangements, Aufnahmen, Instrumente
2009 Michael Wernli - Roserot. Kompositionen, Aufnahmen, Arrangements, Vox, Git, Perk, Bass, Tasten, Cello
2009 Simon Ledermann - Übersee Ein Selbstgespräch. Aufnahmen, Schnitt, Komposition
2009 Bluesmax - Bonus. Tasten, Perk, Cello
2009 Ohrewürm 5 | Sina - Där Mond. Cello
2007 Trio Interkontinental - A musical bridge. Schnitt
2007 Irrwisch - Wizard for a day. Vox, Perk
2006 C.A. Loosli - Bärndütsch. Kompositionen
2006 Philipp Galizia & Adrian Meyer - Am Seil abelo. Kompositionen, Arrangements
2004 Otto Steiger - Wie eine Lotterie. Aufnahme, Schnitt, Kompositionen
2003 Globi und der Schattenräuber. Kompositionen (mit Roman Glaser)
2002 Amrain - Meeting Ventura. Vox, Git, Drum, Bass, Tasten, Cello
2002 Irrwisch - Time will tell. Bass, Cello, Vox, Perk
2000 Irrwisch - Christmas concert. Bass, Vox
1998 Topsyturvy - Bol. Kompositionen, Arrangements, Vox, Drums, Programming